

Аннотация к рабочей программе по литературе
в 5-9 классах

Составитель: учитель русского языка и литературы Кутарева А.А.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов муниципального, регионального и федерального уровней:

Законов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ; в ред. от 26.07.2019 №232-ФЗ);
- Федеральным законом РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304;
- Областного закона от 14.11.2013 №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).
- Областного закона от 14.11.2013 №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).

Приказов:

- Приказа Минобрнауки России «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12.2012 N 1897 (действующей редакции).

Программ:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 №1/15);
- Примерной программы воспитания. Федеральное учебно-методическое объединение (ФУМО) по общему образованию приняло проект примерной программы воспитания. Институт стратегии развития образования Российской академии образования. Москва 04.06.2020;
- примерной Программы основного общего образования по литературе, Программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы/ авт.-сост. Г. С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – М.: ООО «ТИД «Русское слово», 2016 г., рекомендованной к использованию и реализации Министерством образования и науки РФ;
- Устава МБОУ СОШ №5 г.Шахты, утвержденного Постановлением Администрации г.Шахты от 28.07.2015г №4149, (изменения к Уставу от 05.05.2016 №2357);
- Основной образовательной программы МБОУ СОШ №5 г.Шахты на 2020-2021 учебный год;
- Положения о рабочей программе учителя МБОУ СОШ №5 (протокол педсовета №1 от 31.08.2020);
- Протокола №1 заседания МО от 31.08.2020 г.

Учебно-методический комплект в 6 классе

1. «Программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательной школы», автор-составитель Г.С.Меркин, С.А / Москва, «Русское слово», 2016 г.
2. Учебник «Литература 6 класс» (автор- составитель Г.С. Меркин). В двух частях./ Издательство «Русское слово», Москва, 2017 г.
3. Рабочая тетрадь к учебнику Г.С. Меркина «Литература». 6 класс: в 2 ч. / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.
4. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 6 класс» (авт.-сост.Г.С. Меркин) / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017.

Учебно-методический комплект в 8 классе

1. «Программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательной школы», автор-составитель Г.С.Меркин, С.А / Москва, «Русское слово», 2016 г.
2. Учебник «Литература 8 класс» (автор- составитель Г.С. Меркин). В двух частях./ Издательство «Русское слово», Москва, 2017 г.
3. Рабочая тетрадь к учебнику Г.С. Меркина «Литература». 8 класс: в 2 ч. / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018.
4. Тематическое планирование к учебнику «Литература. 8 класс» (авт.-сост. Г.С. Меркин) / Ф.Е. Соловьева; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2017.

Цели и задачи учебного курса «Литература»

Цель:

формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.

Задачи курса:

-осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;

-формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;

-овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

Место учебного предмета «Литература» в Базисном учебном (образовательном) плане.

Предмет «Литература» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классе:

в 6 классе по 3 часа в неделю,

в 8 классе по 2 часа в неделю.

Результатом изучения русского языка в основной школе является развитие у учащихся широкого круга компетентностей — ценностно-смысловой, личностной, учебно-познавательной, информационной, коммуникативной и общекультурной.