

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»

Данная рабочая программа по изобразительному искусству для 1 - 4 классов разработана на основе:

Законов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ; в ред. от 26.07.2019 №232-ФЗ);
- Федерального закона РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304;
- Областного закона от 14.11.2013 №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).

Приказов:

- Приказа Минобразования России «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 № 373 (действующей редакции).

Программы:

- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 №1/15);
- Примерной программы воспитания Федеральное учебно-методическое объединение (ФУМО) по общему образованию приняло проект примерной программы воспитания. Институт стратегии развития образования Российской академии образования. Москва. 04.06.2020;
- Примерной программы Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, В.Г. Горяевой «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы, 2015 г., М.: «Просвещение»;
- Устава МБОУ СОШ №5 г.Шахты, утвержденного Постановлением Администрации г.Шахты от 28.07.2015г №4149, (изменения к Уставу от 05.05.2016 №2357);
- Основной образовательной программы МБОУ СОШ №5 г.Шахты на 2020-2021 учебный год;
- Положения о рабочей программе учителя МБОУ СОШ №5 (протокол педсовета №1 от 31.08.2020);
- Протокола №1 заседания МО от 31.08.2020 г.

Рабочая программа ориентирована на использование **учебно-методического комплекта:**

- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь и строишь. 1 класс. Учебник. Москва. «Просвещение»;
- Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. Учебник. Москва. «Просвещение»;
- Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник. Москва. «Просвещение»;
- Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. Учебник. Москва. «Просвещение».

Данная линия учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, одобрена РАО и РАН, имеет гриф «Рекомендовано» и включена в Федеральный перечень.

Цели и задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»

Цель — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи:

- формирование у учащихся нравственно-этической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского.

Курс разработан как **целостная система введения в художественную культуру** включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: живопись, графику, скульптуру, архитектуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусства и др. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном (образовательном) плане.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» предназначена для обучающихся 1-4 классов и составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 часа, 2 – 4 классы – по 34 часа.