

Аннотация к рабочей программе (надомного обучения) по МХК
Составитель: учитель истории и обществознания Затолока В.В.

Данная программа по МХК составлена на основе:

Законов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ; в ред. от 26.07.2019 №232-ФЗ);
- Федеральным законом РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304- Обл.закон от 14.11.2013 №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).
- Областного закона от 14.11.2013 №26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 05.12.2018 № 59-ЗС).

Приказов:

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004г. №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для ОУ РФ, реализующих программы общего образования», утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03. 2004 (ред. от 01.02.2012 №74);

Программ:

- Программы для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» 5-11 кл. Составитель Данилова Г.И.- М.:Дрофа, 2009.
- 1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г. (приказ Мо РФ от 18.07.2003г. № 2783).
- 2. Концепция художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001г. №1403).
- 3.«О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.04.2011 г. № 03-255);
Особенности художественно-эстетического образования определяются в следующих документах:
- 4.«Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 – 2015 годы» (распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 г. № 1244-р);
- 5. Концепция художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001. № 1403).
- Устав МБОУ СОШ №5 г. Шахты, утвержденный Постановлением Администрации г.Шахты от 28.07.2015г №4149;
- Основная образовательная программа МБОУ СОШ №5 г.Шахты на 2020-2021 учебный год;

- Положение о рабочей программе учителя МБОУ СОШ №5 (протокол педсовета №1 от 31.08.2020 г.);

- Протокола №1 заседания МО от 31.08.2020 г.

УМК:

1. Программа для общеобразовательных учреждений. «Мировая художественная культура» 5-11 кл. (Сост.: Данилова Г.И. - М.: «Дрофа», 2009)
2. Данилова Г.И. Искусство. Мировая художественная культура: от истоков до XVII века. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.; Дрофа, 2010.
3. Данилова Г.И. Искусство. Мировая художественная культура: от XVII века до современности. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Дрофа, 2011.
4. Данилова Г.И. Тематическое и поурочное планирование.- М.: Дрофа, 2014.
5. Пешикова Л.Ф. Методика преподавания мировой художественной культуры: пособие для учителя.- М.: ВЛАДОС, 2002.
6. Рабочие программы. Искусство. 5-11 классы. - М.: Дрофа, 2014.
7. Тесты и творческие задания к интегрированным урокам гуманитарного цикла. 5 – 11 классы / авт-сост. И.В. Арисова.- Волгоград: Учитель, 2008.

Образовательные цели и задачи курса

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
 - овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
 - использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
 - изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;
 - формирование и развитие понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;

- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- интерпретация видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Воспитательные цели и задачи курса

- помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры;
- способствовать воспитанию художественного вкуса, развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры;
- подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, готового к заинтересованному диалогу с произведением искусства;
- развитие способностей к художественному творчеству. Самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства;
- создание оптимальных условий для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и краеведческой работе.

Место предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на **34 часа**, из расчета **1 учебный час** в неделю для реализации индивидуального учебного плана домашнего обучения (1 час – заочно).